

Положение о конкурсном отборе для участия во Всероссийской мастерской для молодых авторов «Мир литературы. Новое поколение».

1. Общие положения

- 1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения конкурсного отбора для участия во Всероссийской мастерской для молодых авторов «Мир литературы. Новое поколение» (далее – Мероприятие), реализуемой при поддержке Президентского фонда культурных инициатив (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.
- 1.2. Цели и Задачи Конкурса: выявление, поддержка, продвижение молодых писателей; повышение профессионального уровня начинающих литераторов; помощь в выходе на широкую читательскую аудиторию; создание системы взаимодействия между писательскими поколениями.
- 1.3. Организатором Конкурса является Ассоциация союзов писателей и издателей (далее – Организатор).
- 1.4. Участник подает заявку самостоятельно, выражая свое намерение принять участие в Конкурсе, соглашаясь с условиями Конкурса и обязуясь принять участие в очных событиях Мероприятия.
- 1.5. Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное.
- 1.6. Участие в Конкурсе предполагает ознакомление и согласие участников с данным Положением.

2. Условия участия

- 2.1. Для участия в Конкурсе приглашаются молодые писатели в возрасте от 18 до 35 лет, проживающие на территории Российской Федерации и пишущие на русском языке.
- 2.2. Конкурс состоит из нескольких этапов (отборочный, основной и финальный) и проводится в следующие сроки:
 - 15 октября 2021 года - объявление Конкурса
 - до 15 января 2022 года - прием заявок (отборочный этап)
 - до 15 февраля 2022 года – подведение итогов конкурса (основной этап)
 - с 18 по 21 апреля 2022 года – очные мероприятия Всероссийской творческой мастерской (финальный этап)
- 2.3. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию на официальном интернет-сайте Конкурса aspirf.ru, заполнить онлайн-заявку и прикрепить к заявочному полю тексты конкурсных материалов.

3. Правила подачи заявок

- 3.1. Конкурс проводится в двух категориях:
 - Отдельные произведения
 - Авторские книги

- 3.2. Конкурс в категории «Отдельные произведения» проводится по следующим номинациям с соответствующими требованиями¹:
- проза (произведения объёмом до 2 а.л.);
 - поэзия (подборки объёмом до 200 строк);
 - критика (статьи объёмом до 2 а.л.);
 - драматургия (не более одной пьесы);
 - детская литература (произведения объёмом до 2 а.л.);
- 3.3. Конкурс в категории «Авторские книги» проводится по следующим номинациям с соответствующими требованиями:
- проза (сборник рассказов и/или повестей объёмом от 8 а.л. до 15 а.л.); роман объёмом от 8 а.л. до 18 а.л. с кратким синопсисом);
 - поэзия (поэтический сборник объёмом до 8 а.л.);
 - критика (сборник статей объёмом от 8 а.л. до 15 а.л.);
- 3.4. Участники вправе выступать в Конкурсе как в одной, так и в нескольких номинациях в рамках одной категории.
- 3.5. Участники не имеют права принимать участие сразу в нескольких категориях.
- 3.6. Участник подтверждает, что он является единственным автором направляемой на Конкурс работы.
- 3.7. Конкурсная работа должна быть ранее не опубликована.
- 3.8. На Конкурс принимаются работы, которые до этого не были победителями в других конкурсах, фестивалях.
- 3.9. Работы, предоставляемые на Конкурс, не могут быть опубликованы на других медиа-площадках и/или в литературных журналах с момента поступления заявки.
- 3.10. Участник предоставляет Организатору Конкурса права на публичный доступ к представленной работе, не преследующий коммерческие цели.
- 3.11. За участником сохраняются авторские права на произведение.
- 3.12. Технические требования к оформлению конкурсной работы: произведения должны быть прикреплены в разделе «Конкурсы» на сайте aspirf.ru к заполненной анкете. Принимаются произведения в формате Microsoft Office Word, шрифт «Times New Roman», основной кегль – 14 через 1 интервал, выравнивание текста по ширине. При невыполнении данных требований работа на Конкурс не допускается.
- 3.13. Также на Конкурс не допускаются: работы, в которых присутствует аспекты, нарушающие законодательство Российской Федерации; работы, по объёму текстов превышающие параметры, указанные в условиях Конкурса.
- 3.14. Экспертный совет не указывает авторам причины, по которым работа не была допущена к Конкурсу.

¹ Прим. 1 авторский лист прозы равен 40.000 знаков с пробелами, один авторский лист поэзии – 700 строк.

- 3.15. Информацию о подтверждении участия в Конкурсе участники получают в персональном порядке на личные адреса электронной почты, указанные в заявке-анкете.
- 3.16. Информирование победителей происходит в течение 5 дней после объявления результатов.
- 3.17. Участник, прошедший на финальный этап Мероприятия, обязуется подтвердить очное участие в течение 5 дней.

4. Порядок проведения мероприятия и результаты конкурса

- 4.1 Для отбора участников на Всероссийскую мастерскую формируется экспертный совет (далее – Экспертный совет), состоящий из литературных деятелей, членов профессиональных творческих союзов и редакторов периодических изданий.
- 4.2 При оценке и ранжировании работ будут учитываться следующие критерии: художественная ценность, стилистическое единство, идейная составляющая, грамотность.
- 4.3 Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе, формируемой Экспертным советом.
- 4.4 По итогам победители основного этапа Конкурса получают приглашение принять участие в очной Всероссийской мастерской для молодых авторов в Москве.
- 4.5 Время проведения мероприятия – с 18 по 21 апреля. Организатор оставляет за собой право изменить даты проведения Мероприятия.
- 4.6 Проживание, питание и проезд участников обеспечивается Организатором, условия направляются участникам вместе с приглашением.
- 4.7 В случае отказа от участия в Мероприятии одного из прошедших отбор конкурсантов, возможность участия передается Организаторами участнику, следующему по рейтинговому списку в соответствующей категории.
- 4.8 В случае прохождения в очный финальный этап участники в категории «Авторские книги» обязуются предоставить для обсуждения на семинаре отрывок из книги объёмом до 2 а.л. и краткий синопсис (проза), отрывок из книги объёмом до 200 строк (поэзия), не более двух статей из книги (критика).
- 4.9 Каждый участник семинара обязуется заранее ознакомиться с рукописями коллег и сформировать краткий устный отзыв.
- 4.10 Посещение всех очных мероприятий каждым участником Конкурса обязательно.
- 4.11 По результатам финального этапа Конкурса победители в категории «Авторские книги» получают сертификат на издание книги в издательствах под эгидой Российского книжного союза. Победители в категории «Отдельные произведения» получают рекомендацию на издание в коллективном сборнике и\или публикацию в одном из литературно-художественных изданий, партнёров Конкурса.
- 4.12 Для определения победителей в номинации «Авторские книги» формируется жюри, которое может состоять как из членов Экспертного совета и руководителей семинаров, так и из привлеченных специалистов по решению руководителя Ассоциации.

- 4.13 Руководителями семинаров на Мероприятии выступают представители профессиональных творческих союзов, они имеют право рекомендовать произведения участников в номинации «Отдельные произведения» для издания в коллективном сборнике и литературно-художественных изданиях.
- 4.14 Участник даёт согласие на обработку персональных данных для бронирования проезда и проживания.
- 4.15 Участник даёт согласие на безвозмездную публикацию произведений оргкомитетом в печатных и электронных изданиях, освещающих Мероприятие.